

メール  企画書  PR・広報  日記  ZINE  文学フリマ  など

文章で表現したいすべての方、 必読です！

文章の書き方に
唯一の正解はありません。

そうではなくて

「たくさんの正解」があるんです。

ライター・編集者

小沼理

『10代からの文章レッスン』

河出書房新社

1

好きなもの
を書く

2

パターンから
抜け出す

3

気になる言葉
を集める

4

日記という
筋トレを
続ける